

# Sedeinga

## Réminiscences archéologiques



**Vous êtes convié(e)s à une immersion stimulante au cœur de quelques tombes napatéenne et méroïtique d'une civilisation originale et lointaine, disparue et oubliée depuis des millénaires, qui s'inscrit pleinement dans l'histoire de l'Afrique. La description de scènes d'archéologie funéraire, l'étude de leurs vestiges osseux et la riche variété de leurs productions artisanales sauront assurément attirer votre attention.**

Ancien membre scientifique de l'IFAO du Caire, **Francis JANOT** analyse, par une enquête interdisciplinaire, les "scènes" d'archéologie funéraire qui se dévoilent à ses yeux dans des nécropoles en Égypte, en Grèce, en Libye et au Soudan. Il est membre titulaire de l'Académie nationale de chirurgie dentaire et de l'Association ERMINA.

**Frédéric CARTIER** est plasticien, actuellement professeur d'arts plastiques au Lycée Frédéric Chopin et professeur d'histoire des arts au Lycée Henri Poincaré de Nancy. Ses talents de dessinateur, photographe et archéologue ont été mis en pratique à Pompéi, au Soudan et dans les sables d'Égypte à Saqqarah et à Ayn Manâwir (oasis de Kharga).

**métropole  
GrandNancy**



DIFFUSION - DISTRIBUTION



DIFFUSION RÉGIONALE DU LIVRE  
ZA des Sablons - 42, rue de Metz  
54670 - CUSTINES -  
Tél : 03.83.30.99.81 - e-mail : drl-est@orange.fr

*Kairos*



Prix : 27 €

Francis JANOT / Frédéric CARTIER

Réminiscences archéologiques (1991-1998)

**Francis JANOT / Frédéric CARTIER**



# Sedeinga en Nubie soudanaise

## Réminiscences archéologiques (1991-1998)

*Kairos*

